

## **Kasteel van Brasschaat (Periode familie Thys)**

In 1906 wordt de NV Anvers-Extension opgericht met als beginkapitaal 1.250.000 fr. In 1907 wordt het kapitaal gebracht op 2.750.000 fr. door de inbreng van Albert-Octave: het kasteel van Brasschaat met park en aanhorigheden en een jachtpaviljoen ter plaatse Elshout. Hiervoor ontvangt hij 3000 aandelen van de nieuwe vennootschap. Eduard Thys, voorzitter van NV Anvers-Extension, zal het kasteel betrekken en was zelf eigenaar van de Vagevuurhoeve en de omringende gronden van het park. Hij was bankier en wilde het kasteel een nieuwe, dubbele functie geven: buitenverblijf voor familie en vrienden en ontmoetingsplaats voor zakelijke en financiële gesprekken. Zijn echtgenote Hélène Cateaux was een dame met gevoel voor kunst en schoonheid. Zij liet tussen 1909 en 1914 een aantal werken uitvoeren ter verfraaiing van het kasteel en park. Hiervoor werkte zij samen met architect Jos Hertogs.

Het kasteel van Brasschaat vormde gedurende vijf à zes jaren een schitterend decor voor de hoogste kringen uit Antwerpen. Dit zorgde voor vele Brasschatenaren voor een goede broodwinning en droeg sterk bij tot de vorming van het imago 'groen buitenverblijf' waarmee de gemeente Brasschaat zich graag wilde tooien. Het einde van deze pracht en praal kwam heel bruusk. In 1914 overlijdt Eduard Thys en de Eerste Wereldoorlog breekt uit. Hélène Cateaux week met haar kinderen uit naar Engeland en liet haar bezittingen onder toezicht van enkele verantwoordelijke personen. Tijdens de wereldoorlog wordt er een spoorlijn gebouwd ter bevoorrading van de forten. Deze doorkruiste het park. Na de oorlog in 1925-1926 wordt de spoorlijn afgebroken en worden de gronden teruggegeven aan de eigenaars. Om de inkwartiering van soldaten van zich af te houden werd het kasteel ter beschikking gesteld van zwakke en ziekelijke kinderen uit de stad.

Na de oorlog betreft de familie Thys terug hun woning in Antwerpen. Voor het huwelijk van de dochter Géneviève in 1919 wordt er opnieuw gefeest in het kasteel. Hélène trok zich terug in haar woning op de Belgiëlei en haar financiële toestand was niet meer zoals vroeger. In 1922 verkoopt zij de Vagevuurhoeve aan de gemeente, die het wilde renoveren tot jongensschool. In 1923 wordt het kasteel en domein verkocht aan Anne-Rose Gemmingen, weduwe van de Antwerpse zakenman Georges Born welke in Argentinië een fortuin vergaard had. Het kasteel en park staan de volgende decennia beter bekend als 't Goed van Born. Het kasteel leek haar een geschikt buitenverblijf, dat zij met haar kinderen en kleinkinderen gemakkelijk vanuit Anwerpen kon bereiken. Aangezien het kasteel niet meer beschikte over een toeleveringshoeve werd de Hemelhoeve gebouwd. 't Goed van Born was een afgesloten gebied. De poorten waren permanent toe en werden door de portier slechts geopend voor familie en genodigden. De kinderen van het personeel mochten wel in het park spelen.

Beknorte weergave uit de geschiedenis over het Kasteel van Brasschaat, Frans Bellens.  
Bewerking: Willy Cornelissens, Breesgata vzw.